

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Стерлибашевская коррекционная школа-интернат
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья



Рассмотрено на заседании
ШМО начальных классов

Согласовано

Утверждаю

Протокол № 5 от
« 30 » мая 2018 г.

Заместитель директора по
УР

Директор
Афанасьев А.А.

Руководитель Мансурова С.Ф.

Гайнуллина Д.Р.

« 3 » 05 2018 г.

« 31 » 08 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по трудовому обучению

Срок реализации программы 1 год

Мифтаховой А. И.
1 класс

2018 - 2019 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативная база

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 -ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. внесенными Федеральными законами от 04.06. 2014г. № 145 -ФЗ, от 06.04. 2015 г. № 68 -ФЗ)
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12. 2014г № 1599 "Об образовании федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (Интеллектуальными нарушениями)".
4. Учебный план Стерлибашевская КШИ на 2018 -2019 уч.год
5. АООП ГБОУ Стерлибашевская КШИ на 2018 -2019 уч.год , I вариант.
6. Программа спец. коррекционных учреждений под редакцией И. М. Бгажноковой.

Целью данной программы является:

- воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;
- уважение к людям труда;
- получение элементарных знаний по видам труда.

С учетом уровня обученности воспитанников данного класса основными задачами являются:

- формирование трудовых качеств;
- обучение доступным приемам труда;
- развитие самостоятельности в труде;
- привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде – работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы.

Наряду с этими задачами решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Для гарантированного получения школьного образования детей с ограниченными возможностями здоровья за основу взят третий вариант специального стандарта (нецензовый), который отвечает их общим и особым образовательным потребностям.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников данного класса. Школьникам предлагается материал, содержащий доступные для усвоения детьми с ограниченными возможностями здоровья, понятия.

Составленная программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения.

II.Основное содержание учебного предмета (разделы, количество часов)

Рабочая программа рассчитана на 65 часов в год (2 часа в неделю), с учетом 33 недель обучения в 1 классе.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ (1 час)

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. Требования к проведению учащихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

РАБОТА С ГЛИНОЙ И ПЛАСТИЛИНОМ (11 часов)

Упражнения в подготовке материала к лепке

Изготовление лесенки, забора, домика, елки, самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины.

Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяча, куклы-неваляшки из двух шаров различной величины.

Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара: яблока, помидора, апельсина; составление композиции из изготовленных овощей и фруктов (помидоры в корзине и т.п.).

Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара сливы, огурца, картофеля; составление композиции (овощи на тарелке).

Технические сведения. Пластическое свойство пластилина: холодный пластилин – твердый, теплый пластилин – вязкий и мягкий. Цвета пластилина: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый. Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Приемы работы. Раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы (огурец).

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (4 часа)

Практические работы

Экскурсии в природу с целью сбора природного материала (листьев, цветов, семян-крылаток ясеня и клена, сучков и т.д.).

Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (лист большой, лист маленький).

Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков с последующим наклеиванием вазы или горшочка, вырезанных из гуммированной бумаги.

Для слабых учащихся можно ограничиться наклеиванием цветков.

Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев: «Отлет птиц», «Букет».

Технические сведения. Элементарные понятия о природных материалах. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Сбор, хранение природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку полосками гуммированной бумаги. Составление простейших композиций из листьев и цветов.

РАБОТА С БУМАГОЙ (7 часов)

Практические работы

Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки.

Изготовление по образцу наборной линейки из листа плотной рисовальной бумаги для работы с разрезной азбукой и цифрами.

Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: стрелы, змея.

Изготовление по образцу шапочки-пилотки из газетной или оберточной бумаги.

Обертывание учебников покупными суперобложками, бумагой.

Изготовление по образцу стаканчика для семян.

Упражнения в резании ножницами по следу сгиба. Вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания из глянцевой бумаги желтого, красного, синего цветов (изготовление дидактического материала по математике).

Вырезывание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону (изготовление заготовок для упражнений в резании по кривым линиям).

Округление углов прямоугольников и квадратов на глаз (изготовление дидактического материала по математике).

Технические сведения. Свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине. Элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные цвета бумаги: красный, желтый, синий, зеленый. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Правила безопасной работы с режущими инструментами, организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой.

Приемы работы. Складывание с угла на угол и средней линии, разглаживание гладилкой от центра к краям разрывание бумаги по сгибу. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами — режет, левая — подает. Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, округление углов квадрата и прямоугольника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки.

РАБОТА С ГЛИНОЙ И ПЛАСТИЛИНОМ (10 часов)

Практические работы

Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов.

Лепка по образцу букв и цифр на подложке.

Технические сведения. Применение глины при изготовлении игрушек, посуды. Способы подготовки пластического материала к работе: замачивание и замешивание глины, определение ее готовности к работе, подогрев и разминание пластилина. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приемы работы. Лепка грибов двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание и расплющивание пирамидки. Вытягивание одного конца столбика при изготовлении моркови и боковины шара при изготовлении груши. Соединение плоских деталей с объемными при изготовлении рыбки. Соединение деталей примазыванием при изготовлении утенка. Выполнение заготовок для букв и цифр.

Работа с природными материалами (несложные объемные изделия).

Практические работы

Изготовление по образцу ежа из пластилина (иглы из обломанных крылаток ясеня или сосновых игл, веточек, шелухи подсолнуха).

Изготовление по образцу цветка: цветоложе из пластилина, лепестки из крылаток ясеня или мелких листьев, соломы, цветоножка из проволоки.

Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крылаток клена или мелких листьев.

Изготовление по образцу рыбки из сосновой или еловой шишки (хвост и плавники из пластилина).

Изготовление по образцу мышки из желудя или нераскрывшейся сосновой шишки (хвост из мочала или проволоки), утенка из желудей, гриба из плодов каштана и пластилина.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина, твердость или мягкость, особенности поверхности.

Подготовка материала к работе. Сочетание цветов пластилина и природного материала.

Ознакомление с натуральными объектами. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Рациональное использование пластилина и природного материала.

Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин.

РАБОТА С БУМАГОЙ (С ПРИМЕНЕНИЕМ КЛЕЯ) (5 часов)

Практические работы

Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка, гармошка). Работа проводится группой по два человека.

Изготовление гирлянд *змейка*. Резание полосы бумаги по длине попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца.

Изготовление деталей аппликаций на флажки. Упражнения в резании по размеченным кривым линиям.

Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора).

Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги.

Технические сведения. Основные и дополнительные цвета бумаги. Клеящие составы: клейстер, казеиновый клей. Кисточка.

Правила безопасности с режущими инструментами и клеем. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем. Понятие об аппликации.

Приемы работы. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти.

Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы).

Симметричное вырезывание. Намазывание деталей аппликации клеем и наклеивание.

РАБОТА С ГЛИНОЙ И ПЛАСТИЛИНОМ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНСТРУМЕНТОВ (2 часа)

Практические работы

Лепка по образцу рельефов букв и цифр на подкладной доске или подложке из картона.

Лепка по образцу стилизованной фигуры человека.

Технические сведения. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение (сетка). Виды лепки: на плоскости (рельеф) и круглая (скульптура).

Расположение материалов и инструментов на рабочем месте. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении лепки.

Приемы работы. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ) (5 часов)

Практические работы

Изготовление по образцу птички из шишки ели (сосны, платана, кедра), пластилина и веточек. Слабоуспевающие учащиеся делают птичку без ножек.

Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха, каштана, ракушек, сосновой коры: с парусом из стружки, бумаги или листьев дерева.

Изготовление по образцу совы из шишки ели или кедра, бумажных, поролоновых или кожаных деталей и плюсок желудей (глаза).

Изготовление по образцу поросенка из нераскрывшейся еловой шишки, пластилина и зерен (глаза).

Изготовление по образцу пингвина из шишки ели, крылаток клена и пластилина.

Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые для работы.

Инструмент (ножницы). Применение и назначение бумаги, пластилина, материалоотходов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы с режущими инструментами.

Приемы работы. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина.

Рациональное использование пластилина и материалоотходов. Расположение деталей на подставке. Применение дополнительных материалов для оформления макета.

РАБОТА С БУМАГОЙ (АППЛИКАЦИИ) (6 часов)

Практические работы

Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик).

Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов), чередующихся по форме и цвету.

Самостоятельное изготовление по образцам (на выбор) орнамента в квадрате. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Технические сведения. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги в орнаменте, правила составления аппликации. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Организация рабочего места.

Приемы работы. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

РАБОТА С НИТКАМИ (3 часа)

Практические работы

Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины. Связывание цветных ниток, наматывание в клубок на картонку. Составление коллекции ниток — наклеивание на подложку из плотной бумаги.

Витье шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков на концах шнура, связывание бантиком и петель.

Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток к шапочке.

Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; разрываются, разрезаются, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Ножницы. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.

Приемы работы. Связывание ниток и завязывание бантиком, петель. Приемы витья шнура. Изготовление кисточки.

РАБОТА С ГЛИНОЙ И ПЛАСТИЛИНОМ (МАКЕТЫ) (4 часа)

Практические работы

Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов и сборка макетов на подставках из плотного картона или тонкой фанеры с помощью

учителя (макеты: «Репка», «За грибами», «Снегурочка в лесу», «Колобок», «Весна»). Работа выполняется группами по два человека. Слабые учащиеся работают в паре с сильными, выполняют несложные детали макета (скамейку, колобок, репку, грибы и т. д.). Технические сведения. Понятие о расположении предметов на подставке в определенной последовательности. Использование материалоотходов при оформлении макетов. Инструменты, организация рабочего места.

Приемы работы. Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Рациональное использование случайных материалов (ветки, бумага, картон).

РАБОТА С НИТКАМИ (ШИТЬЕ ПО ПРОКОЛУ) (6 часов)

Практические работы

Упражнения по вдеванию нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки. Шитье по проколам способом «игла вверх-вниз» на полоске тонкого картона (закладка для книг).

Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Закрашивание контура. Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов с последующим раскрашиванием.

Вышивание по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием и последующим раскрашиванием. Слабые учащиеся вышивают по готовым проколам.

Вышивание разнообразных фигур по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием. Вышивание в два приема (прошить способом «игла вверх-вниз», затем расстояние между стежками прошить ниткой того же цвета). Слабые учащиеся вышивают без вторичного прошивания.

Технические сведения. Свойства ниток: толщина, цвет, легко режутся. Инструменты для работы с нитками и их назначение: ножницы, иглы (короткие и длинные, толстые и тонкие), хранение игл (игольница, подушечка для игл). Сочетание цвета ниток и карандаша для раскраски контура. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе.

Приемы работы. Правильная хватка инструментов, пользование наперстком. Приемы вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Шитье по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям.

III. Требования к уровню подготовки.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся:

Ориентировка в задании, сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, муляжом с частичной помощью учителя. Изготовление изделий с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее. Умение по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий. Контроль правильности выполнения изделий с помощью учителя. Самостоятельная краткая оценка своего изделия. Пространственная ориентировка: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров, рациональное расположение материала на рабочем месте, деталей макета на подставке. Более точная ориентировка с помощью учителя на плоскости листа бумаги, подставки: верхний левый, верхний правый, нижний левый, нижний правый углы; соответственно этому определять стороны, указывать с частичной помощью учителя положения: сзади, между, сверху, снизу, рядом, справа, слева. Употребление в речи слов, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними, операций, материалов, инструментов, приспособлений.

Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ с помощью учителя: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. Показ и называние с помощью учителя верха, правой, левой стороны листа бумаги и объемного изделия, длинных и коротких, маленьких и больших деталей. Узнавание и называние основных

геометрических и пластических форм. Умение с помощью учителя называть операции, материалы, инструменты, приспособления. Анализ формы предметов (плоских и объемных) с помощью и под руководством учителя: узнавание, показ и называние основных геометрических форм (треугольник, квадрат, круг), узнавание и называние форм объемных предметов, изготовленных в первой четверти. Представление о величине предметов.

Примечание. Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, научиться выслушивать инструкцию, ориентироваться в задании по вопросам учителя, участвовать в планировании ближайшей операции и с помощью учителя выполнять работу, уметь показывать и называть верх, низ, правую, левую сторону листа бумаги и объемного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали, узнавать и называть основные геометрические формы.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Личностные:

- осознать себя как ученика, заинтересованного обучением, занятиями;
- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в со-временном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса;
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (понимать руку, вставать, выходить из-за парты и т.д.)
- работать с учебными принадлежностями, организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.

Познавательные:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать;

Коммуникативные:

- слушать и понимать речь других;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик - класс, учитель –класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;

IV. Перечень учебно-методической литературы, материально-техническое обеспечение

Учебники и пособия:

- Л.А. Кузнецова. Ручной труд. Учебник по трудовому обучению для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. С.-Пб.: Просвещение. 2006.
- Л.В.Куцакова. Конструирование и ручной труд. Пособие для учителя. М.: Просвещение. 1999.
- Л.А. Кузнецова. Рабочая тетрадь № 1, 2 к учебнику РУЧНОЙ ТРУД в 1 классе. С.-Пб.: Просвещение. 2008.

Материально-техническое обеспечение: демонстрационный, раздаточный материал, шаблоны, технологические карты выполнения изделия.

Информационное обеспечение образовательного процесса

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" <http://festival.1september>

Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>

Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>

Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>

Развитие ребёнка <http://www.razvitierebenka.com/2013/03/detyam-o-gribah.html#.UpUSodJdV8U>

Дополнительная литература:

- И.А. Агапова, М.А. Давыдова. Мягкая игрушка своими руками, М.: Айрис-пресс, 2004.
- Е.А. Бойко. Игрушки-подушки. М.: РИПОЛ классик, 2008. – 192с.
- Т.С. Жидкина, Н.Н. Кузьмина. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида. М.: Академия, 2005. – 192с.
- Л.В.Куцакова. Конструирование и ручной труд. Пособие для учителя. М.: Просвещение. 1999.
- Л.В. Куцакова. Мама, я умею лепить. М.: Мой Мир, 2007. -96с.
- В.Г. Петрова. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы. Пособие для учителя. М.: просвещение, 1983г. – 208с.

Календарно – тематическое планирование по трудовому обучению

№ п/п	Тема урока	План. дата	Факт. дата	Приме чание
12 ч	I. РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ.			
1. 1	Беседа о труде и профессиях.	4.09		
2. 2	Изготовление лесенки из палочек различной длины и толщины	5.09		
3. 3	Изготовление забора из палочек различной длины и толщины.	11.09		
4. 4	Изготовление домика из палочек различной длины и толщины.	12.09		
5. 5	Изготовление елки из палочек различной длины и толщины.	18.09		
6. 6	Изготовление самолета из палочек различной длины и толщины.	19.09		
7. 7	Лепка по образцу предметов шаровидной формы. «Бусы».	25.09		
8. 8	Лепка по образцу предметов шаровидной формы. «Ягоды».	26.09		
9. 9	Лепка по образцу предметов шаровидной формы. «Мяч».	2.10		
10. 10	Лепка по образцу из двух шаров различной величины. «Кукла-неваляшка».	3.10		
11. 11	Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара. «Овощи в корзине».	9.10		
12. 12	Лепка по образцу предметов овальной формы: сливы, огурца, картофеля. Композиция «Овощи на тарелке».	10.10		
4 ч	II. РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.			
13. 1	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	16.10		
14. 2	Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (лист большой, лист маленький).	17.10		
15. 3	Аппликация «Ваза с цветами».	23.10		
16. 4	Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев. Аппликация «Отлет птиц».	24.10		
7 ч	III. РАБОТА С БУМАГОЙ.			
17. 1	Изготовление записной книжечки.	6.11		
18. 2	Наборная линейка по образцу.	7.11		
19. 3	Оригами «Птица».	13.11		
20. 4	Оригами «Шапочка-пилотка».	14.11		
21. 5	Оригами «Стаканчик для семян».	20.11		
22. 6	Упражнения в резании ножницами по следу сгиба «Волшебные ножницы».	21.11		
23. 7	Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания.	27.11		
10 ч	IV. РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ.			
24. 1	Лепка по образцу: морковка, перец, груша.	28.11		
25. 2	Комбинированная лепка «Грибы».	4.12		
26. 3	Лепка по образцу на подложке «Цифры и буквы».	5.12		
27. 4	Комбинированная лепка «Ёжик».	11.12		

28. 5	Соединение пластилина с природным материалом примазыванием. «Цветок».	12.12		
29. 6	Соединение пластилина с природным материалом вкалыванием. «Бабочка».	18.12		
30. 7	Соединение плоских деталей с объемными «Рыбка».	19.12		
31. 8	Изготовление по образцу «Мышка».	25.12		
32. 9	Скатывание и расплющивание «Пирамидка».	26.12		
33. 10	Соединение деталей примазыванием «Утенки».	15.01		
5 ч	V. РАБОТА С БУМАГОЙ.			
34. 1	Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги. Цепочка.	16.01		
35. 2	Резание полосы бумаги по длине попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца. Гирлянда «Змейка».	22.01		
36. 3	Резание по размеченным кривым линиям. Аппликация «Флажки».	23.01		
37. 4	Симметричное вырезывание из бумаги, сложенной пополам, изображений овощей.	29.01		
38. 5	Симметричное вырезывание из бумаги, сложенной пополам изображений фруктов .	30.01		
2 ч	РАБОТА С ГЛИНОЙ И ПЛАСТИЛИНОМ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНСТРУМЕНТОВ			
39. 1	Лепка по образцу рельефов букв и цифр.	5.02		
40. 2	Лепка по образцу стилизованной фигуры человека. Скульптура	6.02		
5 ч	РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)			
41. 1	Изготовление по образцу птички из шишки ели (сосны), пластилина и веточек.	12.02		
42. 2	Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха с парусом из стружки.	13.02		
43. 3	Изготовление по образцу совы из шишки ели, бумажных деталей и плюсок желудей (глаза).	26.02		
44. 4	Изготовление по образцу поросенка из еловой шишки, пластилина и зерен (глаза).	27.02		
45. 5	Изготовление по образцу пингвина из шишки ели, крылаток клена и пластилина.	5.03		
6 ч	VII. РАБОТА С БУМАГОЙ (АППЛИКАЦИИ).			
46. 1	Составление по образцу композиции из геометрических фигур. Снеговик.	6.03		
47. 2	Составление по образцу композиции из геометрических фигур. Домик.	12.03		
48. 3	Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов), чередующихся по форме и цвету.	13.03		
49. 4	Самостоятельное изготовление по образцам орнамента в квадрате.	19.03		
50. 5	Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи.	20.03		
51. 6	Аппликация «Растительный орнамент в полосе».	2.04		
3 ч	VIII. РАБОТА С НИТКАМИ.			
52. 1	Знакомство со свойствами ниток.	3.04		
53. 2	Витье шнура из толстых цветных ниток.	9.04		

54. 3	Изготовление кисточки.	10.04		
4 ч	IX. РАБОТА С ГЛИНОЙ И ПЛАСТИЛИНОМ (МАКЕТЫ).			
55. 1	Лепка на тему русской народной сказки «Репка».	16.04		
56. 2	Лепка. На тему русской народной сказки «Колобок».	17.04		
57. 3	Лепка по образцу «Снегурочка в лесу».	23.04		
58. 4	Лепка по образцу «За грибами».	24.04		
7ч	XI. РАБОТА С НИТКАМИ (ШИТЬЕ ПО ПРОКОЛУ).			
59. 1	Шитье по проколам способом «игла вверх-вниз» на полоске тонкого картона (закладка для книг).	30.04		
60. 2	Вышивание по готовым проколам «Круг, квадрат, треугольник».	7.05		
61. 3	Вышивание по готовым проколам с раскрашиванием. «Овощи».	8.05		
62. 4	Вышивание по готовым проколам раскрашиванием. «Фрукты».	14.05		
63. 5	Вышивание по рисунку с самостоятельным прокалыванием.	15.05		
64. 6	Вышивание в два приема (прошить способом «игла вверх-вниз», затем расстояние между стежками прошить ниткой того же цвета).	21.05		
65. 7	Вышивание в два приема (прошить способом «игла вверх-вниз», затем расстояние между стежками прошить ниткой того же цвета).	22.05		

« 12 (двенадцать) » ЛИСТОВ 201 г.

« » 201 г.

